

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №4
городского поселения «Рабочий поселок Ванино»
Ванинского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено на заседании ШМО
учителей социально-гуманитарного
цикла
Протокол № 1 от 27.08.2020г.
Руководитель ШМО Вашенко
/С.Г.Вашенко/

Согласовано на заседании
Методического совета
Протокол № 1
от 28.08.2020
Зам. директора по УВР
А.С.Перфильева

Утверждено
Приказ № _____
От 29.08.2020 г.
Директор М.Н.Селиверстова



Рабочая программа учебного предмета

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

5-9 классы

(УМК для общеобразовательных учреждений Разумовская М.М., Львова С.И.,

Капинос В.И., Львов В.В. и др.)

Срок реализации 5 лет

Составитель: Вашенко Светлана Григорьевна,
учитель русского языка и литературы высшей категории

п. Ванино
2020г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5-9 классов общеобразовательной школы составлена на основе ФГОС ООО, Примерных программ по учебным предметам (русский язык) ФГОС, ООП ООО МБОУ СОШ №4 п. Ванино, УМК для общеобразовательных учреждений Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др.

В программе учтены основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Русский язык», которые определены стандартом.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»:

- Достижение обучающимися результатов изучения учебного предмета «Русский язык» в соответствии с требованиями, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

- Освоение межпредметных понятий, универсальных учебных действий, обеспечивающих успешное изучение данного предмета на уровне основного общего образования, создание условий для достижения личностных результатов.

Задачи изучения русского языка в школе:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Срок реализации программы: 5 лет

Методическим обеспечением программы является УМК Разумовской М.М., Львовой С.И., Капинос В.И., Львова В.В. и др. Учебный комплекс написан по оригинальной авторской программе, отвечает требованиям государственного образовательного стандарта по русскому языку, включен в Федеральный комплект учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации. Характерные черты учебника для каждого класса вытекают из общей концепции курса русского языка, реализующей идею синтеза речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Поэтому в учебниках усилена речевая направленность в подаче программного материала: систематически из года в год, из темы в тему учебник ориентирует на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности учащихся — навыков чтения-понимания, говорения, письма. Формируется представление о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа. За создание УМК «Русский язык» для 5–9 классов общеобразовательных учреждений коллективу авторов присуждена премия Правительства Российской Федерации в области образования. Учебники одобрены экспертными организациями РАО и РАН.

2. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и

постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Русский язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

3. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология» учебного плана школы. Обязательное изучение данного учебного предмета на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 732 часа за 5 лет. Распределение часов на изучение учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	35	5	175
6	35	6	210
7	35	4	140
8	35	3	105
9	34	3	102

Программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

4. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы: личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы по изучению учебного предмета «Русский язык»

К личностным результатам относятся:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование неперсонифицированной информации (карта творческого роста обучающегося, портфолио достижений и т.п.).

Метапредметные результаты представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
5	1. Совместно с учителем разрабатывает алгоритм действия с новым учебным материалом. 2. Следует установленным правилам в планировании и контроле способа решения учебной задачи. 3. Осуществляет итоговый и пошаговый контроль, сравнивая способ действия и его результат с эталоном, требованиями конкретной задачи. 4. Самостоятельно определяет цель, проблему в учебной деятельности 5. Адекватно определяет причины успешности и неуспешности в учебной деятельности, сопоставляя цель, ход и результат деятельности с	1. Осуществляет поиск в учебниках и других источниках, в том числе используя ИКТ, достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач 2. Сравнивает объекты по заданным критериям 3. Анализирует (в том числе выделяет главное, разделяет на части) и обобщает, доказывает, делает выводы, определяет понятия; строит логически обоснованные рассуждения на простом уровне 4. Устанавливает причинно-следственные связи на простом уровне 5. Строит логическое рассуждение, выражая причинно-следственные связи. 6. Выделяет главную мысль (мысли) текста, определяет	1. Определяет цели, распределяет функции участников, правила и способы взаимодействия. Контролирует и корректирует действия партнёра на основе совместно определенных критериев 2. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; грамотно строит высказывания в устной и письменной форме (использует речевые средства) 3. Грамотно строит высказывания в устной и письменной форме (использует речевые средства) 4. Корректирует своё мнение
6			

	помощью учителя	главное и второстепенное 7. Осваивает основы реализации проектно-исследовательской деятельности	под воздействием контраргументов, достойно признает его ошибочность Умеет организовывать работу в паре (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения)
7	1. Самостоятельно следует выделенным учителем ориентирам действия в новом учебном материал. 2. Самостоятельно планирует и осуществляет контроль по результату 3. Самостоятельно определяет проблему и цель в деятельности: учебной и жизненно-практической (в том числе в своих проектах) 4. Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действий, сопоставляя результат с поставленной учебной задачей или самостоятельно заданными критериями, алгоритмом. 5. Адекватно определяет причины успешности и неуспешности в учебной деятельности, сопоставляя цель, ход и результат деятельности самостоятельно	1. Осуществляет поиск в учебниках и других источниках, в том числе используя ИКТ, достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач 2. Сравнивает объекты по самостоятельно определённым критериям 3. Анализирует (в том числе выделяет главное, разделяет на части) и обобщает, доказывает, делает выводы, определяет понятия; строит логически обоснованные рассуждения на простом и сложном уровне 4. Устанавливает причинно-следственные связи на простом и сложном уровне 5. Строит логическое рассуждение, выражая причинно-следственные связи. 6. Структурирует тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивает последовательность описываемых событий 7. Владеет основами реализации проектно-исследовательской деятельности	1. Определяет цели, распределяет функции участников, правила и способы взаимодействия. 2. Контролирует и корректирует действия партнёра на основе совместно определённых критериев 3. Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет устной и письменной речью; строит монологическое контекстное высказывание 4. Понимает позицию другого, выраженную в явном и неявном виде 5. Излагает своё мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами, выдвигая контраргументы в дискуссии 6. Аргументирует свою точку зрения, спорит и отстаивает свою позицию не враждебным для оппонентов образом 7. Умеет организовывать работу в паре, группе (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения)
8			
9	1. Умеет самостоятельно контролировать своё время и управлять им 2. Самостоятельно разрабатывает алгоритм	1. Осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета	1. Организует и планирует учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяет цели и функции участников,

	<p>действия с новым учебным материалом.</p> <p>3. Самостоятельно осуществляет прикидку возможного результата и способа его достижения</p> <p>4. Владеет целеполаганием, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную</p> <p>5. Адекватно определяет причины успешности и неуспешности в учебной и иной деятельности, сопоставляя цель, ход и результат деятельности самостоятельно</p>	<p>2. Проводит наблюдение и эксперимент под руководством учителя</p> <p>3. Осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий</p> <p>4. Анализирует (в том числе выделяет главное, разделяет на части) и обобщает, доказывает, делает выводы, определяет понятия; строит логически обоснованные рассуждения на простом и сложном уровне</p> <p>5. Осуществляет сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. Осуществляет сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций</p> <p>6. Структурирует тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивает последовательность описываемых событий</p> <p>7. Осуществляет проектно-исследовательскую деятельность</p>	<p>способы взаимодействия; планирует общие способы работы</p> <p>2. Осуществляет контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, умеет убеждать</p> <p>3. Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром</p> <p>4. Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет устной и письменной речью; строит монологическое контекстное высказывание</p> <p>5. Понимает позицию другого, выраженную в явном и неявном виде</p> <p>6. Излагает своё мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами, выдвигая контраргументы в дискуссии</p> <p>7. Формулирует собственное мнение и позицию, аргументирует и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</p>
--	---	---	--

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных) и осуществляется через такие формы, как:

- задания творческого и поискового характера, предусмотренные УМК;
- проектная деятельность;
- проверочные работы, включающие в себя задания на проверку метапредметных результатов;
- комплексные работы на межпредметной основе;
- портфолио

Предметные результаты представлены в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и/или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения

планируемых результатов этого блока осуществляется как с помощью заданий базового уровня, так и с помощью заданий повышенного уровня.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала. Оценка достижения планируемых результатов этого блока ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование неперсонифицированной информации. Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Это дает возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся.

Изучение предмета «Русский язык» ориентировано на достижение следующих предметных результатов:

Класс	Блок	Предметный результат
5,6,7,8	Учащийся научится	<ol style="list-style-type: none"> 1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка; 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; 5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию; 6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; 7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
9	Учащийся научится	<ol style="list-style-type: none"> 1) владеть навыками работы с учебной книгой, словарями, другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; 2) владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; 3) владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; 4) адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; 5) создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого

		<p>этикета;</p> <p>6) анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</p> <p>7) использовать знание алфавита при поиске информации;</p> <p>8) различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p>9) классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> <p>10) членить слова на слоги и правильно их переносить;</p> <p>11) определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</p> <p>12) опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</p> <p>13) проводить морфемный и словообразовательный анализ слова</p> <p>14) опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); самостоятельные части речи и их формы;</p> <p>15) проводить морфологический анализ слова;</p> <p>16) опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p>17) анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</p> <p>18) находить грамматическую основу предложения;</p> <p>19) распознавать главные и второстепенные члены предложения;</p> <p>20) опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <p>21) проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p>22) соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>23) опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический разбор в практике правописания;</p> <p>24) опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p>25) использовать орфографические словари.</p>
5,6,7,8,9	Учащийся получит возможность научиться	<p>1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <p>2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p> <p>4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;</p> <p>5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</p> <p>6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать,</p>

		анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
--	--	--

Выпускник научится:

владеть навыками работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;

создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);

проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

использовать знание алфавита при поиске информации;

сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

отличать слова от других единиц языка; опознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы;

анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

проводить морфологический анализ слова;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

находить грамматическую основу предложения;

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры, распознавать главные и второстепенные члены предложения;

проводить синтаксический анализ;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
 опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
 использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 опознавать основные выразительные средства языка;
 извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;
 писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки, доверенности, резюме;
 осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
 участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;
 характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
 использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
 самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
 самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

В качестве *инструментария для проведения оценки качества предметных результатов* используются входные, четвертные (полугодовые), годовые (итоговые) контрольные работы, диагностические работы.

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

Текущая аттестация	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - письменная самостоятельная работа; - диктант, изложение, сочинение, доклад, эссе, творческая работа; - тесты; - диагностическая работа. - комплексный анализ текста; - подробное и выборочное изложение; - изложение с элементами сочинения-рассуждения; - сочинение; - публичное выступление по общественно-важным проблемам; - устное высказывание на лингвистическую тему.
Итоговая аттестация	<ul style="list-style-type: none"> - контрольная работа; - диктант; - изложение, сочинение; - комплексный анализ текста

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Русский язык»

Содержание учебного курса

ВВЕДЕНИЕ – 1ч. Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

РЕЧЬ - 16 ч. Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ – 25 ч.

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА - 10 ч.

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм.

Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ -10 ч.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА - 2 ч.

Предмет изучения морфематики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова.

Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфематики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ - 3 ч.

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) – 23 ч.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о

сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора.

Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений.

Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ - 19 ч.

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Слова исконно русские и заимствованные.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/с.

Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне.

Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. – 47 ч.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ - 1ч.

ГЛАГОЛ - 15 ч.

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов.

Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е, их правописание. Время глагола. Лицо и число. Спряжение.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление).

Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ - 15 ч.

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Культура речи. Правильное согласование в роде; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ - 12 ч.

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

ПОВТОРЕНИЕ – 10ч Повторение изученного по орфографии, пунктуации

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Количество часов(в том числе на родной (русский) язык)
1	Введение	3
2	Повторение изученного в начальных классах	20
3	Фонетика	7
	Лексика. Словообразование	23
4	Синтаксис и пунктуация	33
5	Самостоятельные и служебные части речи	1
6	Глагол	20
7	Имя существительное	17
8	Имя прилагательное	12
9	Повторение	9
10	Речь	30
	Итого	175ч

Содержание учебного курса

6 класс

О ЯЗЫКЕ - 1 ч. +2

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ - 16 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения определений. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) - инструкция, объявление.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ)

ПРАВОПИСАНИЕ – 10 ч. + 3

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ – 56 ч. +16

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса).

Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н—нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок.

Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов.

МОРФОЛОГИЯ – 85 ч. +11

ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (27 + 23 ч.)

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия.

Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий.

Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий.

Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ - 13 ч.

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи.

Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными.

Правильное произношение имён числительных.

МЕСТОИМЕНИЕ - 22 ч.

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

ПОВТОРЕНИЕ – 7 ч. +3

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки)

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Количество часов(в том числе на родной (русский) язык)
1	О языке	3
2	Речь	16
3	Повторение изученного в 5 классе	13
4	Части речи	73
5	Морфология	96
6	Повторение	9
	Итого	210

Содержание учебного курса

7 класс

О ЯЗЫКЕ – 1 ч. + 1

Изменяется ли язык с течением времени.

ЯЗЫК И РЕЧЬ – 13 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же*.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления, характеристика человека.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ – 37 ч. + 2

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация.

Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия.

Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

НАРЕЧИЕ - 39 ч. + 5

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.

Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на *-о (-е)*; *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н—нн* в наречиях; слитное и раздельное

написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния).

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 26 ч.

ПРЕДЛОГ - 8 ч. + 2

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи.

СОЮЗ - 6 ч. + 2

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

ЧАСТИЦА - 6 ч. + 2

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 6 ч. + 3

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПОВТОРЕНИЕ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (резервные уроки) – 7 ч.

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Количество часов(в том числе на родной (русский) язык)
1	О языке	2
2	Язык и речь	13
3	Повторение изученного в 5-6 классах	39
4	Наречие	44
5	Предлог	10
6	Союз	8
7	Частица	8
8	Междометие	9
9	Повторение изученного в 7 классе	7
Итого		140

Содержание учебного курса

8 класс

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

РЕЧЬ – 14 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об

интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ОРФОГРАФИЯ И МОРФОЛОГИЯ (на основе изученного в 5-7 классах) – 9 ч.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – 76 ч.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 5 ч.

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 12 ч.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 9 ч.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 3 ч.

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ - 12 ч.

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов. Культура речи. Правильное построение предложений с союзами

не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов.

Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ - 11 ч.

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.

Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ - 16 ч.

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.

Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ - 8 ч.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью.

Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

ПОВТОРЕНИЕ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (резервные уроки) – 5 ч.

Учебно-тематический план

№ п\п	Название раздела	Количество часов
1	О языке	1
2	Речь	14
3	Повторение изученного в 5-7 классах.	9
4	Словосочетание и предложение.	5
5	Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены предложения	12
6	Односоставные простые предложения	9
7	Неполные предложения.	3
8	Предложения с однородными членами.	12

9	Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями.	11
10	Предложения с обособленными членами.	16
11	Прямая и косвенная речь	8
12	Повторение	5
ИТОГО		105ч

Содержание учебного курса

9 класс

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ – 17 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Стили речи. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ – 14 ч.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения).

Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 60 ч.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 4 ч.

18

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяннико-Куликовский.

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 4 ч.

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 31 ч.

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа

действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня. Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 10 ч.

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ - 11 ч.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

ПОВТОРЕНИЕ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (резервные уроки) – 10 ч.

Учебно-тематический план

№ п\п	Название раздела	Количество часов
1	О языке	1
2	Речь	17
3	Повторение изученного в 5-8 классах	14
4	Сложное предложение	4
5	Сложносочинённое предложение	4
6	Сложноподчинённое предложение	31
7	Бессоюзное предложение	10
8	Сложное предложение с разными видами связи	11
9	Повторение	10
ИТОГО		102ч

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.

Мы живем в мире знаков.
Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
Понимаем ли мы язык Пушкина?
Этимология обозначений имен числительных в русском языке.
Футбольный сленг в русском языке.
Компьютерный сленг в русском языке.
Названия денежных единиц в русском языке.
Интернет-сленг.
Этикетные формы обращения.
Как быть вежливым?
Являются ли жесты универсальным языком человечества?
Как назвать новорождённого?
Межнациональные различия невербального общения.
Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
Сетевой знак @ в разных языках.
Слоганы в языке современной рекламы.
Девизы и слоганы любимых спортивных команд. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
Язык и юмор.
Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.
Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.
Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

*б. Учебно-методическое и материально-техническое
обеспечение образовательного процесса*

Для реализации программы по учебному предмету «Русский язык. Родной язык(русский)» для 5-9 классов используется следующий учебно-методический материал:

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
<http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».
<http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».
<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикой». <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»),
<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
<http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.
<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка. <http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.

<http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

Предлагаемые рекомендации выполняют функцию ориентира в создании целостной среды, необходимой для реализации требований к уровню подготовки выпускников на ступени общего образования. Настоящие требования могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, условиям их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, электронной библиотеки, видеотеки и т. п.).

Основная литература:

1. Программа по русскому (родному) языку. 5-9 классы», разработанные М.М. Разумовской, В.И. Капинос, С.И. Львовой, Г.А. Богдановой, В.В. Львовой/ Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы. Учебно-методическое пособие / Сост. Е.М. Харитонова. – 2-е изд., стереотип., М.: Дрофа, 2013. -383 с.
2. Русский язык: Учебник для 5 класса общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 17-е изд., стереотип. – М.: Дрофа 2010, -286 с.
3. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 5 класс» / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской. – 5-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2009.
4. М.М. Разумовская, С.И. Львова. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 5 класс». 5 изд. – М.: Дрофа, 2011.
5. Петрухина Е.П. Поурочные разработки по русскому языку в 5 классе к учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос «Русский язык: 5 класс» \ Е.П. Петрухина, М.В. Петрухина. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.- 334 с. (Серия «Учебно-методический комплект»).
6. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 112 с. – (Стандарты второго поколения).
7. Универсальные учебные действия. Русский язык. Современные диктанты 5-9 кл. О. А. Дюжева. – Волгоград: «Учитель».

Дополнительная литература:

1. Баранова М.М. Слитно или раздельно/М.М. Баранова. – М.: АСТ:Астрель: Транзиткнига: Профиздат, 2006. – 94 с. – (Словарик школьника на каждый день).
1. Беляева О.В., Даценко О.А. Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 5 класс. М., ВАКО, 2010. – (В помощь школьному учителю).
2. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 5 класс. Л.А. Ахраменкова. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2008.
3. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снегова Г.П. «Школьный толковый словарь русского языка», М., 1998.

4. Львов В.В. Тематический контроль по русскому языку. Учимся писать и говорить правильно. 5 класс. Тетрадь 1, 2. – М.: «Интеллект-Центр», 2000.
5. Морозова И.Д. Виды изложений и методика их проведения: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1984.
6. Проверяем безударную гласную/Авт.-сост. Вера Надеждина. – Минск: Харвест, 2006. – 96 с. – (Словарь школьника).
7. Родин И.О. Сочинения: правила составления текстов: полный курс: 5-6 кл./И.О. Родин Т.М. Пименова. – М.: АСТ: Астрель, 2009. – 255 с.
8. Русский язык. 5-й класс. Тематические тестовые задания для подготовки к ГИА. / авт.-сост. Н.В. Бутыгина. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 192 с. – (Государственная итоговая аттестация).
9. Русский язык: Тренировоч. и контрол. тесты. Варианты заданий, коммент. к ним и ключи: Пособие для подготовки к итоговой аттестации/Т.Н. Волынец, Е.Е. Долбик, Ф.М. Литвиненко, И.Э. Ратникова. – Мн.: ООО «Асар», 2004. – 352 с.
10. Русский язык. 5-9 классы. Интеллектуальный марафон (познавательные игры, турниры, викторины, уроки знаний)/авт.-сост. Т.А. Курушина, В.А. Басистая, Л.В. Авдющенко, Н.Ю. Кадашникова, А.И. Жданова, Т.А. Батракова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 253 с.
11. Соловьёва Н.Н. Как пишется правильно? Нормы орфографии и пунктуации русского литературного языка/Н.Н. Соловьёва. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2011. – 96 с. – (Говорим и пишем грамотно).
12. Тестовые задания по русскому языку для учащихся 5-х классов / Сост.: В.В. Андросова, Е.А. Стогний – Донецк: ПФК «БАО», 1998.
13. Финтисова О.А. Уроки русского языка в 5 классе: поурочные планы (по программе Разумовской М.М.) – Волгоград: Учитель, 2006.
14. Что писать: Пре или при?/авт.-сост. Вера Надеждина. – Минск: Харвест, 2006. – 64 с. – (Словарь школьника).
15. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. «Орфографический словарь», М., 1990.

Мультимедийные пособия:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка. 5 класс.
2. 1С: Школа. Русский язык. Морфология. Орфография. 5-6 классы.
3. 1С: образовательная коллекция. Я пишу без ошибок! 5-9 классы.
4. Готовые домашние задания для 5 класса по русскому языку (по учебнику М.М. Разумовской).
5. Интерактивное учебное пособие. Как правильно сказать по-русски?
6. Интерактивные проверочные работы. Русский язык. 5-6 классы. Издательство «Учитель».
7. Компьютерный тренажёр по русскому языку.
8. Мультимедийное приложение к учебнику Разумовской М.М. 5 класс.
9. Обучение сочинениям. Развитие речи. 5-11 классы. Электронное пособие. Издательство «Учитель».
10. Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.
11. Репетитор. Тесты по пунктуации.
12. Репетитор. Тесты по орфографии.
13. Русский язык. 5 класс. Тренажёр к учебнику Разумовской М.М.
14. Русский язык. 5-7 классы. Дидактический и раздаточный материал. Электронное пособие. Издательство «Учитель».
15. Справочник школьника. Русский язык. 5-11 классы.
16. Сборник лучших словарей русского языка.
17. Компьютерный тренажёр по русскому языку. Издательство «Равновесие».
18. Электронное учебное издание. Русский язык. 5 класс. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М.М. Разумовской и П.А. Леканта.

19. Электронный репетитор-тренажёр. Курс русского языка (базовый).
20. Электронное пособие для учителей и школьников. Русский язык. Контрольные и проверочные работы.